

1月 所蔵館：大口図書館 資料区分：一般

| | 資料名 | 著者名 | 出版者 |
|----|-----------------------------|------------|------------|
| 1 | バイター | 五十嵐 貴久 | 光文社 |
| 2 | いとまの雪下 | 伊集院 静 | KADOKAWA |
| 3 | いとまの雪上 | 伊集院 静 | KADOKAWA |
| 4 | 神様には負けれない | 山本 幸久 | 新潮社 |
| 5 | オルタネート | 加藤 シゲアキ | 新潮社 |
| 6 | 多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。続 | Jam | サンクチュアリ出版 |
| 7 | じい散歩 | 藤野 千夜 | 双葉社 |
| 8 | おしゃれな大人が実は!している小さな習慣 | | 主婦と生活社 |
| 9 | かわいくてとっても楽しい!紙のおもちゃ | moko | 日本ヴォーグ社 |
| 10 | 野良犬の値段 | 百田 尚樹 | 幻冬舎 |
| 11 | エール イヤイヤ期のママへ | 主婦の友社 | 主婦の友社 |
| 12 | 音楽で生きる方法 | 相澤 真一 | 青弓社 |
| 13 | 癒やされながら脳力アップ!絶景写真でまちがい探し | 篠原 菊紀 | JTBパブリッシング |
| 14 | 観月 | 麻生 幾 | 文藝春秋 |
| 15 | 処方箋のないクリニック | 仙川 環 | 小学館 |
| 16 | 空芯手帳 | 八木 詠美 | 筑摩書房 |
| 17 | 境界線 | 中山 七里 | NHK出版 |
| 18 | 1日5分からの断捨離 | やました ひでこ | 大和書房 |
| 19 | 視力を失わないために今すぐできること | 深作 秀春 | 主婦の友社 |
| 20 | あなたの会社、その働き方は幸せですか? | 出口 治明 | 祥伝社 |
| 21 | 父と娘の認知症日記 | 長谷川 和夫 | 中央法規出版 |
| 22 | ディズニー紙バンドで作るかわいいまきまきつるし飾り | 丹野 安祐子 | ブティック社 |
| 23 | よけいなひと言を好かれるセリフに変える言いかえ図鑑 | 大野 萌子 | サンマーク出版 |
| 24 | 中野ジェームズ修一の「運転寿命」をのばすドライバー体操 | 中野 ジェームズ修一 | 主婦の友社 |

| | | | |
|----|-----------------------------|------------|----------------|
| 25 | ほほえみを忘れずに。ルンルンでいきましょう | 美輪 明宏 | 家の光協会 |
| 26 | 痛風・高尿酸血症 | 日高 雄二 | 高橋書店 |
| 27 | うさミミcraftのおうちでクラフト12か月 | うさミミcraft | ワニブックス |
| 28 | 農家が教えるトウモロコシづくりコツと裏ワザ | 農文協 | 農山漁村文化協会 |
| 29 | 新型コロナ自宅療養完全マニュアル | 岡田 晴恵 | 実業之日本社 |
| 30 | おてっちき鹿児島おはら節 | 林 竜一郎 | 国分進行堂 |
| 31 | 名句鑑賞アルバム | 片山 由美子 | NHK出版 |
| 32 | ほっといて欲しいけど、ひとりはいや。 | ダンシングスネイル | CCCメディアハウス |
| 33 | 図解SDGs入門 | 村上 芽 | 日経BP日本経済新聞出版本部 |
| 34 | 初心者のためのキーボード講座2020 | 自由現代社編集部 | 自由現代社(発売) |
| 35 | 金融のしくみがこれ1冊でしっかりわかる教科書 | 伊藤 亮太 | 技術評論社 |
| 36 | 当確師 十二歳の革命 | 真山 仁 | 中央公論新社 |
| 37 | アイラップレシピ | アイラップ愛好会 | 山と溪谷社 |
| 38 | 青春の本棚 | 高見 京子 | 全国学校図書館協議会 |
| 39 | 爪を塗る | つめをぬるひと | ナツメ社 |
| 40 | 透明人間は密室に潜む | 阿津川 辰海 | 光文社 |
| 41 | たかが殺人じゃないか | 辻 真先 | 東京創元社 |
| 42 | 何がおかしい | 佐藤 愛子 | 中央公論新社 |
| 43 | 羊は安らかに草を食み | 宇佐美 まこと | 祥伝社 |
| 44 | こっそりマスク内美容 | 川上 愛子 | 主婦の友社 |
| 45 | 囚われし者たちの国 | バズ ドライシンガー | 紀伊國屋書店 |
| 46 | にほんでいきる | 毎日新聞取材班 | 明石書店 |
| 47 | ジーンズで小物 | | ブティック社 |
| 48 | '90s~2010sサンリオのデザイン | グラフィック社編集部 | グラフィック社 |
| 49 | 商社のしくみとビジネスがこれ1冊でしっかりわかる教科書 | 治良 博史 | 技術評論社 |
| 50 | 新しい手話2021 | 全日本ろうあ連盟 | 全日本ろうあ連盟 |

| | | | |
|----|--------------------------------|----------|------------------|
| 51 | 鹿児島21 | | 昭文社 |
| 52 | 元彼の遺言状 | 新川 帆立 | 宝島社 |
| 53 | 応仁悪童伝 | 木下 昌輝 | 角川春樹事務所 |
| 54 | コロナと潜水服 | 奥田 英朗 | 光文社 |
| 55 | 子どものアレルギーのすべてがわかる本 | 海老澤 元宏 | 講談社 |
| 56 | 天を測る | 今野 敏 | 講談社 |
| 57 | 零から0へ | まはら 三桃 | ポプラ社 |
| 58 | メイド・イン京都 | 藤岡 陽子 | 朝日新聞出版 |
| 59 | さのよいよい | 戌井 昭人 | 新潮社 |
| 60 | 方丈記 | 鴨 長明 | 日本能率協会マネジメントセンター |
| 61 | おとぎカンパニー妖怪編 | 田丸 雅智 | 光文社 |
| 62 | 銀獣の集い | 廣嶋 玲子 | 東京創元社 |
| 63 | 感染症時代のマスクの教科書 | 飯田 裕貴子 | 小学館 |
| 64 | 学校弁護士 | 神内 聡 | KADOKAWA |
| 65 | あずかりやさん4 | 大山 淳子 | ポプラ社 |
| 66 | 1964年と2020年くらべて楽しむ地図帳 | 松井 秀郎 | 山川出版社 |
| 67 | 子どもといく東京ディズニーランドナビガイド2021-2022 | | 講談社 |
| 68 | おたがいさま | 群 ようこ | 角川春樹事務所 |
| 69 | エール プレ思春期のママへ | 主婦の友社 | 主婦の友社 |
| 70 | 震災と死者 | 北原 糸子 | 筑摩書房 |
| 71 | 桃太郎のきびだんごは経費で落ちるのか? | 高橋 創 | ダイヤモンド社 |
| 72 | 旅する練習 | 乗代 雄介 | 講談社 |
| 73 | サトウハチロー詩集 | サトウ ハチロー | 童話屋 |
| 74 | ラストは初めから決まっていた | 小手鞠 るい | ポプラ社 |

1月 所蔵館：大口図書館 資料区分：児童

| | 資料名 | 著者名 | 出版者 |
|--|-----|-----|-----|
|--|-----|-----|-----|

| | | | |
|-----|------------------------|-----------|-----------|
| 75 | とじこめられた! | のぶみ | マキノ出版 |
| 76 | しらゆきひめ | グリム | 童心社 |
| 77 | うりぼうと母さん | 矢野 誠人 | 大空出版 |
| 78 | 渋沢栄一人物としごと | こどもくらぶ | 岩崎書店 |
| 79 | ぴよんぴよんぐんぐん とぶ・すすむおもちゃ | まるばやし さわこ | 新日本出版社 |
| 80 | アリとバッタとカワセミ | イ スジン | 童心社 |
| 81 | すし屋のすてきな春原さん | 戸森 しるこ | 講談社 |
| 82 | はだかのおうさま | アンデルセン | 童心社 |
| 83 | ジャックとまめのき | 堀尾 青史 | 童心社 |
| 84 | 十二支えほん | 谷山 彩子 | あすなる書房 |
| 85 | チコちゃんに叱られる | 海老 克哉 | 文溪堂 |
| 86 | ゆきだるまとかがみもち | 林 木林 | 鈴木出版 |
| 87 | またまたうそだあ! | サトシン | 文溪堂 |
| 88 | きょうりゅうのずかん | 五十嵐 美和子 | 白泉社 |
| 89 | 妖怪の子預かります10 | 廣嶋 玲子 | 東京創元社 |
| 90 | そんごくうだいかつやく | 呉 承恩 | 童心社 |
| 91 | けっこんしき | 鈴木 のりたけ | ブロンズ新社 |
| 92 | 「明るい未来」を子どもたちに | 豊田 直巳 | 農山漁村文化協会 |
| 93 | おうさまのこどもたち | 三浦 太郎 | 偕成社 |
| 94 | Mou | Naffy | 学研プラス |
| 95 | めいたんていサムくんとあんごうマン | 那須 正幹 | 童心社 |
| 96 | 妖怪の子預かります9 | 廣嶋 玲子 | 東京創元社 |
| 97 | ぼくだってとべるんだ | フィフィ クオ | ひさかたチャイルド |
| 98 | みけねえちゃんにいうてみな ともだちのひみつ | 村上 しいこ | 理論社 |
| 99 | はっはっはくしょーん | たあ先生 | KADOKAWA |
| 100 | しかくいまち | 戸森 しるこ | 理論社 |

| | | | |
|-----|-----------------------|------------|--------------|
| 101 | きみにありがとうのおくりもの | 宮野 聡子 | 教育画劇 |
| 102 | みんなはアイスをなめている | 安田 夏菜 | 講談社 |
| 103 | 梨の子ペリーナ | イタロ カルヴィーノ | BL出版 |
| 104 | ネムノキをきらないで | 岩瀬 成子 | 文研出版 |
| 105 | こどもSDGs | 秋山 宏次郎 | カンゼン |
| 106 | おとのさま、まほうつかいになる | 中川 ひろたか | 佼成出版社 |
| 107 | こども般若心経 | 齋藤 孝 | リベラル社 |
| 108 | さんねん峠 | 李 錦玉 | 岩崎書店 |
| 109 | ここは | 最果 タヒ | 河出書房新社 |
| 110 | ふしぎ駄菓子屋銭天堂にようこそ | 廣嶋 玲子 | 偕成社 |
| 111 | うんこドリル空想科学読本2 | 柳田 理科雄 | 文響社 |
| 112 | つばきレストラン | おおたぐろ まり | 福音館書店 |
| 113 | 感染症ってなんだろう? | 岡田 晴恵 | 岩崎書店 |
| 114 | おにのおふろや | 荻田 澄子 | 鈴木出版 |
| 115 | 三びきのこぶた | 川崎 大治 | 童心社 |
| 116 | あかずきんちゃん | グリム | 童心社 |
| 117 | ながれぼし | 武田 康男 | 岩崎書店 |
| 118 | 5回で折れるかざれる!あそべる!おりがみ3 | いしかわ まりこ | 汐文社 |
| 119 | せかいでさいしょにズボンをはいた女の子 | キース ネグレー | 光村教育図書 |
| 120 | ジャレットと魔法のコイン | あんびる やすこ | ポプラ社 |
| 121 | 絶景のふしぎ100 | 佐野 充 | 偕成社 |
| 122 | ジュニア空想科学読本21 | 柳田 理科雄 | KADOKAWA |
| 123 | わかるかな?小学生の陸上競技ルール | 三浦 敬司 | ベースボール・マガジン社 |
| 124 | くもとり山のイノシシびょういん | かこ さとし | 福音館書店 |
| 125 | へんしんトイレ | あきやま ただし | 金の星社 |
| 126 | 世界と日本の名作物語 | 渡辺 弥生 | 成美堂出版 |

| | | | |
|-----|-----------------------------|---------------------|-----------|
| 127 | オニタロウ | こさか まさみ | 福音館書店 |
| 128 | ぼくといっしょに | シャルロット デマトーン | ブロンズ新社 |
| 129 | ぜったいにおしちゃダメ? | ビル コッター さく | サンクチュアリ出版 |
| 130 | あめかっぱ | むらかみ さおり | 偕成社 |
| 131 | ゾウとネズミ | イチノロブ ガンバートル | 童心社 |
| 132 | アーヤと魔女 | ダイアナ ウィン ジョーンズ | 徳間書店 |
| 133 | ほらぴったり | ナオミ ジョーンズ | ブロンズ新社 |
| 134 | やねうらべやのおばけ | しおたに まみこ | 偕成社 |
| 135 | たぬきのおまじない | おおなり 修司 | 絵本館 |
| 136 | 学研新レインボー小学英語辞典 | 佐藤 久美子 | 学研プラス |
| 137 | みんなのおすし | はらぺこめがね | ポプラ社 |
| 138 | 999ひきのきょうだいのおやすみなさい | 木村 研 | ひさかたチャイルド |
| 139 | うしとざん | 高畠 那生 | 小学館 |
| 140 | 大注目!写真とイラストでわかる大正時代をのぞいてみよう | 『大正時代をのぞいてみよう』編集委員会 | 汐文社 |
| 141 | ヘンゼルとグレーテル | グリム | フレーベル館 |
| 142 | リンゴちゃんのいえで | 角野 栄子 | ポプラ社 |
| 143 | 季節のこよみ | 平野 恵理子 | 偕成社 |

1月 所蔵館：大口図書館 資料区分：雑誌

| | 資料名 | | 出版者 |
|-----|--------|------------|----------|
| 144 | 現代農業 | 2021年2月号 | 農山漁村文化協会 |
| 145 | ESSE | 2021年2月号 | 扶桑社 |
| 146 | 壮快 | 2021年3月号 | マキノ |
| 147 | Number | 2021年1/21号 | 文藝春秋 |
| 148 | どうぎゃん | 2021年1月号 | どうぎゃん編集部 |
| 149 | MORE | 2021年2月号 | 集英社 |
| 150 | 婦人公論 | 2021年1/26号 | 中央公論社 |

| | | | |
|-----|-----------|-----------|------------|
| 151 | オール讀物 | 2021年2月号 | 文藝春秋 |
| 152 | どうぎゃん | 2021年2月号 | どうぎゃん編集部 |
| 153 | Number | 2021年2/4号 | 文藝春秋 |
| 154 | きょうの料理 | 2021年2月号 | 日本放送出版協会 |
| 155 | 婦人公論 | 2021年2/9号 | 中央公論社 |
| 156 | MORE | 2021年3月号 | 集英社 |
| 157 | 趣味の園芸 | 2021年2月号 | 日本放送出版協会 |
| 158 | ゴルフダイジェスト | 2021年3月号 | ゴルフダイジェスト社 |