



# フィルム便り(令和4年7月号)



今月の県からの借用教材は以下のとおりです。学校・社会教育等団体活動に御利用ください。

- 1 貸出期間は、7月1日(金)から7月28日(木)までの予定です。
- 2 機材・教材の貸出申し込みは、伊佐市視聴覚ライブラリー(大口ふれあいセンター)へお越しください。電話での予約は、電話22-1613(大口ふれあいセンター)へお願いします。
- 3 借用の際は**印鑑**をお持ちください。
- 4 貸出・返却は、午前8時30分から午後10時まで(大口ふれあいセンター休館日は午後5時まで)です。
- 5 映写機は使用前に動作確認をしてください。上映中にフィルムや映写機が故障した場合はお知らせください。
- 6 借用を延長する場合や返却が遅くなる場合、返却予定日がフィルム交換日より後になる場合は必ず事前に御連絡ください。
- 7 次回のフィルム交換日は、7月29日(金)の予定です。教材として利用したいフィルム、ビデオ、DVDがありましたら、お問い合わせください。タイトルがわからない場合でも、希望に沿った内容の作品をお探しします。  
(御利用の1か月以上前に御連絡ください。)

## ☆16ミリ映画フィルム☆

	作品名	時間	対象	内容
1	10ぴきのかえるのなつまつり	20分	幼児 小学生	ひょうたん沼に夏祭りの季節がやってきました。音頭の稽古に一生懸命のかえるたちですが祭りの囃子がいまひとつ…。
2	海ガメさんのちえ	9分	幼児 小学生	ほのぼのとした、また厳しい自然の中に生きる動物の世界を描き、子どもが楽しみながら物事の善悪やルールを学びとっていく。
3	よわむし太郎	15分	小学生	殿様が子どもたちの大事な白鳥を射ろうとした時、自分の命をかけて白鳥を助けようとしたよわむし太郎の物語。
4	ちびでか物語	42分	幼児 小学生	運動が苦手な、ふとっちょで、気の弱いデカ三君が、強気でがんばり屋の子ビ健君の励ましと援助で鉄棒にアタックする。
5	ジャングル大帝 ～信頼～	24分	幼児 小学生	レオと画家のジャンとの対立は、ジャンがごみ一つ残さず静かに退く。レオと仲間たちは、温かい目で見送る。
6	かえだま日曜日	48分	幼児 小学生	ふとしたことから、いとこの勇介と替え玉としてある駅伝チームに参加することになった少女ユミが練習を通して成長する姿を描く。
7	エジソン物語	19分	幼児 小学生	数々の素晴らしい発明によって、“世界の発明王”と称えられたエジソンの生涯を、その青少年時代に焦点をあてる。

**\*裏面もご覧ください\***

☆16ミリ映画フィルム☆

	作品名	時間	対象	内容
8	くまのおいしゃさん	23分	幼児 小学生	くまのお父さんが森のお医者さんで、みんなの病気やケガを治す姿を描き、やさしさ・思いやりの心を育てることをねらっている。
9	彦星と織姫	20分	幼児 小学生	わし座のアルタイと、こと座のベカが、一年に一度再会すると語り継がれた物語の中で、アルタイの誠実な姿を描き出している。
10	背負子日記	32分	小学生 一般	高齢者教育 ひ弱そうな少年が、夏休みを厳しい大自然の中で生き抜く祖父との共同生活で、次第にたくましく成長していく姿を描く。
11	星の子	31分	小学生	人間の「ごう慢さ」「残酷さ」をいましめ、「優しさ」「思いやり」の大切さを、親子の愛情物語を通して感動的に描く。
12	はげ	16分	小学生	病気のために、頭が剥げてしまった小学1年生の泉の日々を描いている。クラスの仲間は髪の毛について誰も何も言わないので、泉は嬉しかった。しかし…

☆DVD教材☆

	作品名	時間	対象	内容
13	ふるさと再生 日本の昔ばなし2巻	69分	幼児 小学生	「浦島太郎」「金太郎」「力太郎」「うぐいすの里」「平林」「宝くらべ」「いかとするめ」「三人泣き」「大工と鬼六」(全9話)
14	にじいろのさかな ～ぼうけん編～	24分	幼児 小学生	虹色に輝くウロコを持つさかなの「にじ色の魚」が主人公で、その見た目ゆえにひとりぼっちだった。本当に大切なものが見つかるまでの心温まるストーリー。(全2話)
15	殿さまの茶わん	16分	小学生	「殿さまの茶わん日本児童文学の父」小川未明原作の童話アニメーション。親切心とは何かを問いかけるお話。
16	水害発生 その時！ ～命を守る日頃の備え～	22分	一般	命や財産を水害から守るためにはどうすればよいか。多彩な取材映像をもとに、その重要性を訴えかけます。

\* ビデオデッキ・DVDプレーヤー・プロジェクター・スクリーンなどの道具・機材も無料で貸し出しております。

\* この他にも、伊佐市視聴覚ライブラリー備え付けの教材が多数ございます。

発行:伊佐市視聴覚ライブラリー(伊佐市教育委員会 社会教育課 電話 26-1554)