



新納忠元公生誕 500 年記念事業

古文書から読み解く 新納忠元講座

伊佐古文書研究会



新納忠元 座像（伊佐市教育委員会蔵）

【講座】 9月5日（土）～10月17日（土）
14：00～16：00（受付13：00～）

【シンポジウム】 10月25日（日）
13：00～17：00（受付12：00～）

会場：菱刈環境改善センター

● 参加費無料

講座 定員 60 名

シンポジウム

定員 300 名

シンポジウムでは
薩摩琵琶弹奏も！

※詳細は裏面

* 講師及び詳細は、裏面をご覧ください。
* 参加ご希望の方は、郵便ハガキ、メール、
QRコード申込フォームからお申込みください。
チラシ裏面に申込詳細があります。
(申込受付期間：2026年7月15日～8月20日)

薩摩琵琶弹奏

曲目：「形見の桜」

忠元公と庄内の乱

弹奏者 濱田眞民氏



基調講演：本郷 和人 氏
演題：豊臣兄弟の九州平定



基調講演：原口 泉 氏
演題：島津四兄弟と新納忠元



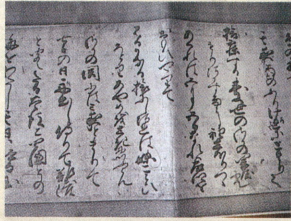
主催 伊佐古文書研究会

後援 伊佐市・伊佐市教育委員会

新納忠元公生誕500年記念事業

古文書から読み解く

新納忠元講座



忠元公上洛日記

文禄3年(1594) 4月12日～5月16日
部分が残存、5月5日佐賀関では夫人
を想って詠んだ歌も。

はるかなるたびにしあれば妹こよひ
ひとりあやめをしきのぶらん

第1回
9月5日



吉満庄司

西郷南洲顕彰館館長

演題：新納忠元の生涯と功績

鹿児島市生まれ、鹿児島大学大学院修士課程修了。鹿児島県歴史資料センター黎明館学芸専門員、明治維新150周年推進室専門員、大宮高校長等を経て現職。専門は明治維新史。

第2回
9月19日



三村 講介

人吉市教育委員会文化課文化財係主席

演題：室町～江戸初期の相良氏と島津氏の関係について

福岡県生まれ、九州大学大学院(人文科学府)博士後期課程単位取得満期退学、博士(文学)、専門は日本中世史で特に、中世相良氏についての研究。

第3回
9月26日



屋良健一郎

名城大学教授

演題：戦国武将と和歌～島津氏と家臣の和歌を中心に

沖縄県生まれ、東京大学大学院博士課程修了。博士(文学)。専門は日本中世史、琉球史、文学(和歌)にも造詣が深い。『西之表市史』や『徳之島町史』等鹿児島県内の郷土誌も執筆。

第4回
10月3日



岩川拓夫

KYT鹿児島歴史マスター

演題：近代における新納忠元の顕彰について

鹿児島市生まれ、大阪大学大学院博士前期課程修了。尚古集成館、日置市教育委員会、仙巖園の学芸員を経て、現在はKYTに勤務。専門は日本中世史で、鹿児島国際大学の非常勤講師も務める。

第5回
10月10日



中山 圭

天草市役所倉岳支所参事(学芸員)

演題：天草五人衆と新納忠元

広島県生まれ、西南学院大学大学院博士前期課程修了。世界文化遺産「長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産」等に携わる。専門は考古学。貿易陶磁器・中世城郭・天草キリシタン史など幅広く研究。

第6回
10月17日



長田弘通

別府大学非常勤講師

演題：九州の覇権をめぐる豊後大友氏と薩摩島津氏

宮崎県生まれ、広島大学大学院博士課程前期修了。大分市歴史資料館、大分市美術館を経て現職。専門は大分県内の地方史、特に大友氏についての歴史研究。

公開シンポジウム 10月25日(日)

コーディネーター
吉満庄司
(西郷南洲顕彰館館長)

13:00～13:10 開会、挨拶
13:10～14:00 基調講演 本郷和人
14:10～15:00 基調講演 原口泉
15:15～15:35 薩摩琵琶演奏 濱田眞民
15:45～17:00 フリートーク

基調講演講師



本郷和人

藤田医科大学特命教授

東京都生まれ、東京大学大学院博士課程単位取得退学。博士(文学)。東京大学史料編纂所教授を経て、今年4月から現職。リベラルアーツセンター長を兼務。専門は日本中世史。NHK大河ドラマ「平清盛」等の時代考証を担当。

基調講演講師



原口 泉

志学館大学 教授

鹿児島市生まれ、東京大学大学院博士課程単位取得退学。鹿児島大学教授、鹿児島県立図書館長等を経て現職。専門は日本近世史・近代史。NHK大河ドラマ「翔ぶが如く」「琉球の風」「篤姫」「西郷どん」の時代考証を担当。

薩摩琵琶演奏者



濱田眞民

薩摩琵琶正風会、薩摩琵琶制作研究会の会主宰

鹿児島市生まれ、岡山大学卒業。高校時代に正風会を主宰する安田幸吉に師事し、現在に至る。正風会は歴代琵琶作りも行っており、「薩摩琵琶製作研究会」を立ち上げ、琵琶弾法、琵琶制作を後進に引き継ぐ活動を行っている。

パネリスト



吉村晃一

鹿児島県歴史・美術センター黎明館学芸専門員

指宿市生まれ、広島大学大学院修士課程修了。鹿児島県内の公立高校教諭を経て現職。専門は日本中世史。学芸課では特別展「南北朝の動乱と南九州の武士たち」を企画、調査資料室では「鹿児島県史料」の旧記録シリーズを担当。

パネリスト



渡邊純子

伊佐古文書研究会会員

伊佐市生まれ、熊本県立大学大学院博士課程修了。博士(環境共生学)。熊本県立大学准教授、南九州大学教授を歴任。新納忠元に殉死した宮竹休兵衛の子孫として郷土史を研究。

応募方法

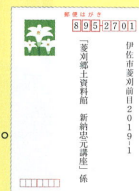
聴講ご希望の方は、参加者名、郵便番号、住所、電話番号をご記入の上、郵便ハガキまたはメールのいずれかの方法により、**8月20日**までにお申込みください。
QRコードからお申込みできます。定員(講座：60名、シンポジウム：300名)になり次第、募集を締め切らせていただきます。応募多数の場合は先着順となります。定員オーバーで選に漏れた方には電話でご連絡いたします。

応募先：〒895-2701 伊佐市菱刈前目2019-1
菱刈郷土資料館 「新納忠元講座」係
e-mail: maeda@lagoon.ocn.ne.jp

申込QRコード



スマホから
応募フォーム
にアクセス
できます



新納忠元講座
シンポジウム
(希望を〇で囲む)

参加者名

〒住所

電話番号

主催：伊佐古文書研究会 後援：伊佐市 伊佐市教育委員会

問合せ先：伊佐古文書研究会 前田恵美子 (090-9845-1186) 福島洋子 (090-8666-0703)